



【莹语非非】

**A股市场创业板欢迎人人参与,具备教授的超能力就赚钱,否则就亏钱,比找一个女神主角练手可容易多了。**

# 咋炼成A股版来自星星的你

郑莹

韩剧《来自星星的你》,好温柔好浪漫好火。虽然我们有人誓死不看该电视剧,但是我们誓死都会看微信朋友圈。如此,我们的胃口都会被圈里一幅幅炸鸡啤酒的照片吊起来;我们的心脏都会被圈里一幅幅小帅哥忧郁的厚刘海弹起来;我们的肠子都会被圈里一幅幅痴女亲吻屏幕里教授的照片笑抽。

爱情故事中,完美的男神主角需要一个让人咬牙切齿的女主角来反衬才无趣;女主角得美得让俗人发痴,酷得让俗人打寒颤,狠得让俗人发抖,又纯得让俗人发疯……

无奈,生活中这样的女神太少太少啊,传统教育培养出来的女性们温良贤淑,让我们的生活跟六六的小说电视剧一个样儿,广大优秀男青年还

没来得及把刘海整一整,就被奶瓶奶嘴尿片和今晚吃什么给沦陷了,连做助教的锻炼机会都捞不着,怎么能一试试身手,看看自己是不是具备教授的神奇超能力呢?

不过没关系,这地球上还有东西性质跟女神主角类似,颇能作为培育男神教授的成长利器。

不相信吗?来A股市场创业板试试身手吧。算一算这两年创业板创造了多少倍的回报,如果最低点买了点,是不是美得让人发痴?看一看创业板估值已经站在什么位置上了,这估值是不是酷得让人有点打寒颤?想一想创业板几次排山倒海的回调造成的损失,是不是次次狠得让人有点发抖?劫后余生之时看到创业板回头向上再创新高时的美滋滋,是不是让人高兴得发疯?

A股市场创业板,没有加入限制,

欢迎人人参与,具备教授的超能力就赚钱,不具备教授的超能力就亏钱,童叟无欺,比找一个女神主角练手可容易多了。

教授的超能力有哪些?星星爱好者们能一项项数出来,敬请各位准星星们对照参考后自行决定是否修炼神功。列单如下:

其一,参禅入定般的专注力。星星教授所有的精神力都集中于一个人——女主角,对其他任何事情都采取视而不见的态度,甚至对自身的美貌、财富、面子等等也全都忽视,一切运用应对都围绕女主角的存在而进行。看看教授刘海下的眼神吧,那简直就是一种深沉的禅定之光,在这种精神力之下,无坚不摧啊。而要投资创业板,首先就得具备这种定力,认定了就不左顾右盼,将自己所有的聪明智慧,分析能力和人脉关系都用在了解

和分析创业板股票上,以跟踪创业板所有的数据信息为唯一乐趣,以发掘创业板的投资机会为唯一目标。专注若此,必有回报。

其二,超强心理承受力。这种心理承受能力可不得了,即要忍得又能吓得。据说平均十集两人才有点小小的亲热。而每次获得女神主角的垂怜之可爱傻样儿和狂吞炸鸡啤酒的可爱痴样儿,不仅不为自己的满腔痴情叫屈后悔,还坚定地相信女神会再次垂怜。看看我们的创业板经历了多少次回调又创新高?每次回调的时候那个凶猛劲儿,似乎要把之前涨上来的那点儿盈利都消灭掉,但是,经过回调之后,往往又给人无限的欣喜,在这涨跌往复中,谁教得清理葬了多少脆弱的小心灵?

其三,绝对独特的禁忌。人无完人神无完神。而教授的禁忌居然是不能接触到人类的口水,不然就玩完。不过,仔细想想,也正是这独绝的禁忌,成就了教授和千2这一对组合啊。教授再好,有这种禁忌的话生命安全其实时刻处于危险境地,而千2这种类型恰好对教授的生命来说十分安全。对任何一个生物来说,什么比命值钱呢?因此,教授当然有自己的行为底线和原则,对千2的骂定追求就当然不是盲目。那口水对我们来说无毒副作用,想学这个禁忌都学不到,怎么办呢?想想炒股最害怕什么吧,最怕亏钱,那亏钱就是禁忌,止损线就是行为底线和原则。

这几点看起来好像也没那么神奇,若能坚定地照做,就有望能成为A股版来自星星的你!

(作者系从容投资联合创始人)



【温酒论道】

**估计人民币下挫的情况可能在短期的一两周内继续维持,但波动幅度难再创新纪录。**

# 人民币汇价走低发出警号

温天纳

人民币在2月份的走势,让投资市场诧异。人民币的贬值更对内地企业的美元融资发出警号。内地高杠杆的企业如房企,热衷于发行美元债券进行融资;钢企在资金紧绷环境下,也开始重启铁矿石美元贸易融资。这一轮贬值潮对市场过分乐观的单边人民币升值预期,进行了一次全面的警示。

针对人民币汇价问题,目前环球投资市场有两个分析与假设:

其一,国家主动默许贬值。在内地偏低的利率下,中国人民银行主导中间价下调。一方面因近期人民币套利热钱流入压力未减,以低利率环境与

人民币贬值双管齐下来阻击套利热钱。另外,若能改变人民币单边升值预期,有利日后形成双向波动的人民币汇率市场,可为加速汇率市场化做好准备。

在即期汇率市场上,中国人民银行一边购入美元,同时抛售人民币,从而释放流动性。另一边中国人民银行在公开市场以正回购方式收回流动性,以保持内地中性货币操作。在现金回流存款以及热钱流入下,内地能维持较低的银行间拆借利率成本。

本次人民币下跌与以往不同之处在于,内地外汇市场的人民币先行下跌,再带动国际市场的下滑。早前公布的1月份银行结售汇顺差再创历史新高。

若2月份的外汇占款以及中国人民银行外汇资产符合上述描述显著增加,此假设则有若干支持。若中国人民银行需要买进更多美元,自然需要增加基础货币的投放,导致货币市场利率下跌。

其二,市场力量主导汇价。此次人民币下跌仅是外汇套利资金的市场行为,在宽松的流动性下,资金利率水平明显下跌,境内外的利差快速收窄,春节后,内地经济数据处于真空期,投资市场对内地经济预期悲观,导致外汇套利资金的方向与预期急剧逆转,资金外流从而导致人民币下挫。近期人民币汇率下跌幅度最大的是即期汇率,反映的是商业银行结售汇的变化,

若我们只看中国人民银行中间价所代表的官方态度,其实变化不大,人民币处于被动贬值的状态。

概括而论,人民币汇率与政策存在关联性,更大程度上与内地经济以及利率因素有关。理论上,资本自由流动、汇率政策与利率政策稳定三者不可兼得。目前,内地利率政策原则上独立,而汇率和资本项目则处于半独立的状态,汇率可以小幅度偏离中间价,经常账项目放开、内地居民五千万美金以下可自由购汇。观察微观形势,内地自1月份开始,一年期国债利率已徐徐下降,因此在逻辑上,汇率自2月份的下挫并不足为奇。

货币政策的核心究竟放在哪一个

领域?是利率?还是汇率?笔者认为对内地经济而言,汇率短期变化的影响有限,但利率变化对经济影响则极为深远。早前,内地有舆论建议取消“余额宝”,其实就是担忧刺激内地贷款利率持续上扬,损害经济。

笔者认为人民币难以持续下跌,政府也不会坐视经济影响的持续下跌,目前内地政策依然存在空间。笔者估计人民币贬值只限短期,人民币下挫的情况可能在短期的一两周内继续维持,但波动幅度难再创新纪录。纵观形势,2014年人民币依然将小幅度升值,不过,汇率弹性将增加,双向波动的幅度也将增大。

(作者系香港投资银行家)



【庄周梦蝶】

**相比丰富多彩的外媒女记者群像,中国的女记者这一群体则显得面目模糊。**

# 女记者应该穿成什么样儿

周凯莉

在公众的刻板印象中,某些职业似乎充满着神秘感,比如女记者。这一名词在香港程度上虽然稍逊于女主播,但在网络的热门词选中总是位居前列。

美剧往往喜欢将女性角色设定为女记者,比如风流不羁的钢铁侠曾经和某女记者共度良宵,《纸牌屋》男主人公也和一个叫做zoe的女记者有过一段孽缘。可以很轻易地发现,这些美剧里的女记者在穿着上基本被设定为如下两种服饰语言,其一为T恤、牛仔裤加肥大的工装外套,后者则是在出席正式场合时的衬衫加西裤,或者简单的one-piece连衣裙。以zoe为例,在大部分出现的镜头里,她总是不加修饰,将长发简单地扎起,穿着廉价的T恤和牛仔裤,有趣的

是,她却因为穿着那条唯一的拿得出手的礼服裙参加酒会而获取了男主角的注意。

从服饰经济学角度来讲,任何一个群体的存在总是具备其商品化的社会基础,能够引起公众对某一群体关于统一印象的社会效应。而事实上,女记者的穿着并非如美剧设定的那样两极化,往往受到自小的家庭教育、生活环境、性格乃至籍贯的影响。因为向往自由,这些“风一样的女子们”往往通过服饰这一外部符号为她们的职业人生打上个人化的注脚。

大学时期,我曾经在CNN某分站实习,分站里的10来位员工,除了摄影师,基本上都是女记者。土生土长的美国女记者是一位正能量爆棚的美式范儿大姐,她喜欢将一头金发梳得蓬松,穿着低胸T恤、牛仔裤和人字拖上班,每天下班后必然得去酒吧喝

上一杯马丁尼,第二天依然一刻不差地准时到岗。韩国女记者在穿着上相对严谨一些,更爱条纹衬衫和黑色西裤,颇有些韩剧里的office lady的调调。她的性格如同服饰风格一样较为坚硬和刚烈,曾经在外拍的时候一边骂着“fuck”,一边拽着我突破武警的重重障碍。另外一位美中混血的女记者则考究得多,丝质的小礼服或者大牌的风衣是她一贯的风格,恰好和每天中午例行的蔬菜沙拉搭配在一起,俨然她那活生生的性格写照——在不断的自我否定与自我肯定中,消解与生俱来的对于人生的怀疑。

相比丰富多彩的外媒女记者群像,中国的女记者这一群体则显得面目模糊,比较有意思的是,在相当大比例的高阶层里,央视女记者柴静为代表的“文青式”女记者装扮被看作这一群体的标识,比如一年四季戴着质

地不同的围巾加上长裙飘飘,永远不够时髦,永远一脸聪明相里夹杂着惊讶和懵懂。一般来说,这一类型的“文青”装扮往往以生活版、文化版女记者居多,而社会调查类女记者往往偏向于美剧里的牛仔裤加工装外套,怎么舒服怎么来,财经女记者在工作时较为喜欢穿西服,参加酒会时则神似“名媛style”。当然,也许某一条看似时髦的小黑裙在淘宝上的标价不过几百人民币罢了。

扣心而言,譬如广大农民朋友等普通受众永远不能如我这般对于女记者的穿着有如此深刻而细致的体会。在全国将近14亿人口中,大概一半以上只能通过电视这一传播载体对女记者群体获取一瓣半爪的直观印象。多年前,他们大概知道圆脸、大眼睛,提问十分有力和尖锐的吴小莉,而如今在“两会”上秒杀菲林的女

记者,虽然大部分为了获得提问机会而戴着红围巾或者穿着红西服,但总有人由于心情过于紧张,提问过于缺乏水准而遭致恶评。正如网友跟随着低胸采访的央视女记者,热捧神似佟丽娅的新浪实习生一样,受众对于大型会议上浮夸表面的过度关注,在某种程度上“物化”了女记者这一注定不需要以性别获取关注的严肃职业,静水流深之上的浮萍,遮蔽了背后大部分在为新闻自由做出不懈努力的坚毅女性。

写到这里,我也开始深刻怀疑这一篇文章的存在意义。或许女记者们也该向我这样的无聊人士表示抗议:不要关心我们穿什么,请关心我们的作品!以上为笑谈,如有雷同,纯属抄袭女明星的口头禅而已。

(作者为中国上市公司舆情中心观察员)



【缘木求鱼】

**在电池技术没有本质突破之前,一切以现有电池技术为基底的产品,难言前途光明。**

# 特斯拉的方向或许不是好方向

木木

在一个多月的时间里,万向钱潮的股价上涨了1.6倍。据说,这都要托“特斯拉概念”的福。

“特斯拉概念”在美国狂飙突进一番后,中国的许多行业、许多潮人也就开始跟着享受其福泽了。据说,特斯拉也很快看好中国市场需求,甚至预言“中国有望成为特斯拉最大的市场”。其首席执行官表示,未来有可能在中国建厂;近日也有媒体报道,特斯拉已经开始与国内有关方面接触,洽谈充电业务合作事宜了。

怎么样,够让人眼花缭乱的吧!不过,乱花渐欲迷人眼的意境,看起来虽然精彩纷呈、格外热闹,但也很容易让

人对不准,失去从本质上把握复杂事物的能力。

一般而言,“成功人士”总是会本能性地通过各种各样的方式、抓住各种各样的时机凸显自己的“与众不同”,正如所有的贵妇都喜欢背上“LV”,所有的型男都钟情骑乘“马俊”和“基尼”;生活在地球上的芸芸众生,虽然在许多方面差异性都特别大,但在这点上,倒是颇能声气相通。从目前的现状看,“特斯拉”也不过就是个玩意儿罢了。

如此评论“特斯拉”,估计就要有人很委屈:那是高科技,知道不?也是,“特斯拉”确实是很高很高的高科技,似乎大家都这么说。不过,也有专业人士悄悄地透露,特斯拉一次充电续航

里程接近400公里,但其电池重量却高达800公斤;而日产聆风的续航里程虽然只有160公里,但其电池重量却只有280公斤。一比较,特斯拉的能效比似乎就差点儿意思;如果再与北京满大街穿梭的“电驴”和“电兔子”相比,能效比差得就更大。从这个角度看过去,“特斯拉”的高科技似乎就有点儿水。

不过,“成功人士”的思维毕竟异于常人,没准“特斯拉”就真的能在中国大卖特卖吧,正如在美国一般,毕竟,什么东西一旦形成了风气潮流,其结果一般人还真就很难说得明白。但即使真的能够大卖特卖,“特斯拉”的方向也很难说是一个好方向;就算以其最自傲的“环保概念”而言,它的

那个方向也还是让人心里没底——制造和销毁800公斤的电池又如何不污染环境,终究还是一件让人尴尬的事情。

在电池技术没有本质性突破的前提下,一切以现有电池技术为基底的产品,很难有一个光明的前途。所谓“本质性突破”起码应该包括如下内涵,其一,制造、回收再利用、销毁电池,不会破坏环境,或者对环境的破坏很小。其二,电池现存的“能效瓶颈”得到根本性突破。其三,电池的充电效率得到极大的提升。其四,制造、使用电池的的成本得以大大降低。这样的电池技术,才是让人放心的技术,才是有前途的技术。

如果以这样的标准衡量,刮起一

阵阵旋风的“特斯拉”,与其他的什么电动车们实在还没有什么本质的区别。其实这原本也没什么,毕竟电池技术的突破似乎确实是难度极大的一个挑战,但让人不能不有所警惕的是,一个突然莫名其妙炒得红起来的造车商,逢人便死命地吹嘘自己武功了得,已经掌握了未来的科技核心技术,这就难免要让人心里不时地忐忑那么一下,怀疑自己是不是又遇到了骗子。

有人这样不时忐忑一下,似乎也不能看作对“特斯拉”的不敬,毕竟按照“特斯拉”的方向看过去,还很难让人看出新光亮。其实,“特斯拉”成功与否真的无足轻重,“特斯拉”的电池能否成功才至关重要。

(作者系证券时报记者)