文投控股股份有限公司

公司代码:600715 公司简称:文投控股

2019 半年度报告摘要

一 重要提示

1 本半年度报告摘要来自半年度报告全文,为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划,投资者应当到上海证券交易所网站等中国证监会指定媒体上仔细阅读半年度报告全文。

2 本公司董事会、监事会及董事、监事、高级管理人员保证半年度报告内容的真实、准确、完整,不存在虚假记载、误导性陈述或重大遗漏,并承担个别和连带的法律责任。

3 公司全体董事出席董事会会议。

4 本半年度报告未经审计。

5 经董事会审议的报告期利润分配预案或公积金转增股本预案

无

二 公司基本情况

2.1 公司简介

公司股票简况				
股票种类	股票上市交易所	股票简称	股票代码	变更前股票简称
A股	上海证券交易所	文投控股	600715	松辽汽车

联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表
姓名	高海涛	黄靖涛
电话	010-60910922	010-60910922
办公地址	辽宁省沈阳市苏家屯区白松路22号	辽宁省沈阳市苏家屯区白松路22号
电子信箱	zhengquan@600715sh.com	zhengquan@600715sh.com

2.2 公司主要财务数据

单位:元 币种:人民币

	本报告期末	上年度末	本报告期末比上年度末增减(%)
总资产	10,063,738,057.17	9,636,940,119.45	4.43
归属于上市公司股东的净资产	6,390,615,446.43	6,360,829,712.43	0.47
	本报告期(1-6月)	上年同期	本报告期比上年同期增减(%)
经营活动产生的现金流量净额	-246,455,842.27	-439,684,511.19	
营业收入	1,100,990,740.43	835,690,291.25	31.75
归属于上市公司股东的净利润	29,785,734.00	7,203,942.49	313.46
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	28,952,990.89	6,595,431.69	338.99
加权平均净资产收益率(%)	0.47	0.110	增加0.36个百分点
基本每股收益(元/股)	0.016	0.004	300.00
稀释每股收益(元/股)	0.016	0.004	300.00

2.3 前十名股东持股情况表

单位:股

截止报告期末股东总数(户)					30,293	
截止报告期末表决权恢复的优先股股东总数(户)					0	
前10名股东持股情况						
股东名称	股东性质	持股比例(%)	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结的股份数量	
北京文资控股有限公司	国有法人	20.35	377,389,466	364,929,400	质押	130,000,000
耀莱文化产业股份有限公司	境内非国有法人	16.35	303,298,800	21,086,800	冻结	303,298,800
北京亦庄国际投资发展有限公司	国有法人	6.02	111,654,400		无	
北京君联嘉睿股权投资合伙企业(有限合伙)	其他	4.81	89,184,153		无	
北京文资文化产业投资中心(有限合伙)	其他	4.00	74,251,881		无	
冯军	境内自然人	3.35	62,067,300		质押	62,067,300
中国民生信托有限公司-中国民生信托-至信516号证券投资集合资金信托计划	其他	3.12	57,893,943		无	
毓戈	境内自然人	3.05	56,564,200		质押	56,564,200
郝文彦	境内自然人	2.27	42,118,649		质押	41,918,649
北京市文化创意产业投资基金管理有限公司-北京文创定增基金	其他	2.21	41,062,500	41,062,500	无	
上述股东关联关系或一致行动的说明		冯军、上海立茂投资咨询合伙企业(有限合伙)和郝文彦存在关联关系和一致行动关系;北京文资控股有限公司和北京文资文化产业投资中心(有限合伙)、北京市文化创意产业投资基金管理有限公司-北京文创定增基金存在同一控制下的关联关系。除此之外的公司前十名股东、前十名无限售条件的股东之间是否存在关联关系或一致行动关系未知。				
表决权恢复的优先股股东及持股数量的说明		无				

2.4 截止报告期末的优先股股东总数、前十名优先股股东情况表

□适用 √不适用

2.5 控股股东或实际控制人变更情况

□适用 √不适用

2.6 未到期及逾期未兑付公司债情况

□适用√不适用

三 经营情况讨论与分析

3.1 经营情况的讨论与分析

(一)影城运营

截至2019年上半年,公司影城数量总计116家,银幕数量868块,总观影人次1318.9万,实现总票房4.46亿元(不含服务费)/4.84亿元(含服务费),占全国总票房的1.55%。其中,耀莱北京五棵松影城连续九年票房、观影人次位于全国第一。公司立足一二线城市的同时,针对有消费潜力的三四线城市进行布局,目前公司影城已覆盖全国64座城市。随着影城品牌知名度和数量的提升,公司在广告招商、电影发行等领域的优势将逐步显现。报告期内,公司在北京、四川、贵州等地新建影城3家,银幕19块。

2019年上半年,公司加强影城精细化管理,提升影城服务优化观众体验,升级影城管理系统,加强对老旧影城升级改造,将部分影厅改造为4DX影厅、杜比影厅、ScreenX影厅,为观众提供更加优质的观影体验;在着力提升服务品质的同时,公司优化影城经营管理,调整了影城管理团队,重新制定了影城业务制度和流程,通过内部挖潜增效和与万达电影在映前广告、卖品采购等方面达成合作,提升收入,降低成本。

(二)影视业务

2019年上半年,公司继续加大影视业务拓展力度,开展并加强了电影发行和电视剧、网生内容等业务,与多家业内核心机构及优秀创作人才加强合作,继续夯实内容生产力,完善生态圈构建,实现共赢。

1.电影投资制作业务

报告期内,公司积极拓展项目多样性,加大参与投资电影的数量和题材,与行业内多家优秀电影公司合作,通过主创、制作、出品等方式参与了多部优秀电影项目,投资制作电影数量快速增长,电影类型也从动作片为主扩展到喜剧、动画、剧情等,并积极开展批片引进发行业务。

2019年上半年,公司通过参投等方式,与多家公司达成合作,加大了电影项目的拓展力度。公司投资制作电影有6部上映,票房合计64.03亿亿元,占同期全国票房的20.54%。其中,国产科幻影片《流浪地球》以46.56亿元的票房成为2019年春节档票房冠军;动作犯罪片《反贪风暴4》取得票房7.95亿元。公司还投资了《大约在冬季》、《极限特工4》等多部电影。与此同时,公司继续保持与成龙的合作,推进《许愿神龙》、《大帅》等项目。

公司已投资的主要电影项目如下:

项目名称	新增/取消	开拍时间(如确定)	预计发行或者上映档期(如确定)	合作方及合作方式(如确定)	拍摄或制作进度	主要演职人员(如签约)	许可资质取得情况
《流浪地球》		2017/5/26	2019年2月5日	参投	已上映	导演:郭帆 主演:吴京、屈楚萧、李光洁、吴孟达、赵今麦	2019年1月取得《电影公映许可证》
《神探蒲松龄》		2018年	2019年2月5日	主投	已上映	导演:严寒 主演:成龙、阮经天、钟楚曦	2019年1月取得《电影公映许可证》
《反贪风暴4》		2018年8月	2019年4月4日	参投	已上映	导演:林德禄;主演:古天乐、林峯	2019年4月取得《电影公映许可证》
《回到过去拥抱你》		2017年9月30日	2019年7月26日	主投	已上映	导演:花明; 主演:彭昱畅、侯明昊。	2019年7月取得《电影公映许可证》
《龙牌之谜》(原名《中国游记》)		2018年	2019年8月16日	参投	已上映	导演:特鲁辛;主演:姚星彤、杰森·弗莱明、成龙、阿诺·崔瓦辛格	2019年8月取得《电影公映许可证》
《原来我们如此陌生》		2017年12月14日	预计2019年下半年	主控	内审阶段	导演:叶京	未取得
《与青春有关的日子》		2015年12月15日	预计2019年下半年	主控	剪辑修改阶段	导演:叶京; 艺术指导:王朔	2017年6月通过内容审查,获得龙标
《流浪狗之歌》		2018年4月11日	预计2019年	参投	后期修改中	导演:拉姆尼 主演:陈紫怡、张瑜书	已获电影拍摄制作备案影剧备字(2016)第1872号
《我的日记》		2018年4月	预计2019年下半年	参投	后期制作中	导演:成龙; 主演:房祖名、蒋雯丽	已获电影(梗概)备案回执单影剧备字(2017)第9089号
《许愿神龙》		2017年	预计2020年下半年	参投	后期制作中	导演:克里斯.艾伯汉斯 监制:成龙	已获电影剧本立项回执单影合立字(2018)第8008号
《大约在冬季》		2019年2月15日	预计2019年	参投	后期制作中	导演:王维明 主演:马思纯、霍建华。	2018年11月22日取得电影剧本梗概备案 影剧备字【2018】第7412号
《莫尔道嘎》		2018年12月	预计2020年下半年	参投	拍摄中	导演:曹金玲 主演:王传君/齐溪	2018年1月22日取得《电影剧本备案回执单》
《赫伯特》		预计2019年11月	预计2020年年底	参投	筹备阶段	主演:克里夫·柯蒂斯.凯特·温斯莱特	未开拍,已签署主创合同
《极限特工4》		预计2020年	预计2021年	参投	筹备阶段	导演:D·J·卡卢索 主演:范·迪塞尔,周杰伦,王源	取得电影拍摄备案《影复协字(2018)第005号》
《不老奇事》		2019年2月25日	预计2019年下半年	参投	后期制作中	导演:徐超;编剧:王朔;主演:王传君;王珞丹等	2018年2月24日取得拍摄许可证延期的批复,延期至2020年2月23日
《刺客》		预计2019年10月	预计2020年	主投主控	剧本阶段	监制:滕华涛 导演:韩天 编剧:焦婷婷	已取得拍摄许可证 影剧备字(2016)第1008号
《防弹特工》		预计2020年	预计2021年	参投	剧本阶段	导演:陆剑青 监制:成龙 主演:成龙	2017年11月3日取得《电影剧本立项回执单》
《末日拯救》		预计2019年	预计2020年	主控	开发中	导演:沈悦 编剧:刘慈欣、沈悦	2019年7月25日取得《电影拍摄制作备案公示表》
《玩命旅行指南》	新增	2017年	预计2019年11月	投资+主宣发	后期修改中	导演:刘义伟 主演:张嘉译、闫妮	2017年3月21日取得《电影剧本立项回执单》
《结婚大爆炸》	新增	预计2020年	预计2020年	主控	开发中	编剧:董海松	未备案未开拍
《东方欲晓》	新增	待定	待定	参投	剧本阶段	待定	已取得著作权

2.电影发行业务

2019年上半年,公司发行电影5部,票房合计3.57亿元,占同期全国票房的1.15%。类型上更加多元化,涉及批片、主旋律影片等,正在努力拓展多元化影片发行,其中《周恩来回延安》作为建国70周年献礼影片,成功入围第十五届精神文明建设"五个一工程"奖。2019年下半年参与已发行的电影《游戏人生 零》《回到过去拥抱你》《鼠胆英雄》等项目已经上映,储备项目《航海王:狂热行动》《不老奇事》《暗黑者:死亡通知单》等预计于年内上映。

3.电视剧、网剧业务

涉足和布局电视剧、网剧等业务,突破单一的电影业务模式。公司从2018年开始筹备电视剧、网剧业务,通过积极吸收行业人才,组建了专业化业务团队。公司通过股权投资、战略合作等方式,与多家头部电视剧公司建立了合作,与一些优秀的导演、编剧等达成合作,参与投资了多部优秀电视剧、网剧作品。

2019年上半年,公司参与投资制作的生产完成并获准发行的国产电视剧数量为2部90集,占2019年上半年全国获准发行的电视剧集数的1.95%。其中,电视剧《启航》被北京市委宣传部评选为"文化精品工程重点项目",并获北京影视出版创作基金支持,于2019年1月9日在中央电视台一套晚间黄金档播出顺利在中央电视台一套播出;《皓镧传》于2019年1月19日在爱奇艺播出,累计播放量超过63亿。

公司投资的主要电视剧、网剧项目如下:

项目名称	新增/取消	开拍时间(如确定)	预计发行或者上映档期(如确定)	合作方及合作方式(如确定)	拍摄或制作进度	主要演职人员(如签约)	许可资质取得情况
《启航》		2018年6月8日	2019年1月9日	参投	已播映	导演:王小列、隋小东 主演:果靖霖、姚刚	(京)剧审字(2018)第047号
《皓镧传》		2017年12月20日	2019年1月19日	参投	已播映	导演:李达超 主演:吴谨言、茅子俊、姚远	(浙)剧审字(2018)第025号
《谋爱上瘾》		2018年7月27日开机	2019年8月12日	参投	已播映	导演:范金轩 主演:蒙恩、陈艳茜	谋爱上瘾第一季:V011054419060100 6 谋爱上瘾第二季:V011054419040100 4
《东四胡楼东》		2018年3月20日开机	预计2019年下半年	参投	已发行	导演:郭宝昌 主演:富大龙、都露、于震、李广旭、王大奇	2019年4月25日取得电视剧发行许可证(京)剧审字(2019)第023号
《米露露求爱记》		2017年8月2日	预计2019年	参投	发行中	导演:冯自立 编剧:赵燕琼、王言菲、丁晓晴	(苏)剧审字(2017)第011号
《新六指琴魔之天龙八音》		2017年9月30日	预计2019年	参投	发行中	总监制:王晶 导演:邓彦 主演:陈浩民、胡然	(浙)剧审字(2018)第037号
《探戈》		2017年7月28日	预计2019年	参投	发行中	导演:张猛、郑杰 主演:李东学、董璇	未取得
《艳势高之新青年》		2017年11月18日开机、2018年7月27日杀青	预计2019年年底播出	参投	后期制作中	导演:刘一志 主演:黄子韬、易烊千玺	(京)剧审字(2018)第041号
《朝歌》		2016年9月13日	待定	参投	后期制作中	总制片:于正	2016年8月取得电视拍摄制作备案公示
《大明国子监》		2017年12月26日开机	预计2019年	参投	过审中	导演:张轩南 主演:李果、张艺文	2015年4月取得电视拍摄制作备案公示
《我的早更女友》		2017年7月1日开机	预计2019年下半年	参投	发行中	导演:慕小卉; 主演:舒畅、孙坚、张亮、罗米、樊昱君	(新)剧审字(2018)第004号
《悬崖之上》		预计2019年11月开机	预计2020年	参投	前期筹备阶段	编剧:金勇先; 主演:孙红雷、陈道明等	拍摄立项许可证 预计9月份拿到
《了不起的儿科医生》		2019年1月开机	预计2019年12月-2020年2月	参投	后期制作中	导演:杨磊; 主演:陈晓、王子文	2018年11月1日取得电视剧制作许可证(乙证)
《北京以南》		预计2019年9月中旬开机	预计2020年	主控	前期筹备阶段	编剧:王之理; 导演:陈国星	2017年6月6日取得电视剧制作许可证(乙证)
《简洁探案笔记》		预计2020年下半年	预计2021年	主控	前期筹备阶段	导演:金琛; 编剧:许伟才	预计2019年第三季度取得备案公示
《风起陇西》		预计2020年下半年	预计2021年	主控	开机筹备阶段	编剧:金海曙	2017年1月取得电视剧拍摄制作备案公示
《大海港》	新增	预计2019年8月底开机	预计2020年	参投	前期筹备阶段	导演:张汉杰 编剧:魏野、赵东军	2019年1月取得电视剧拍摄制作备案公示,预计8月底可以拿到制作许可证(乙种)
《云豹突击》	新增	预计2020年下半年	预计2021年	主控	签署合同	主创团队沟通确认中	前期剧本创作开发中
《温柔暴君》	新增	预计2019年下半年	预计2020年	主控	签署合同	主创团队沟通确认中	前期剧本创作开发中
《双骄》	新增	预计2020年下半年	预计2021年	主控	签署合同	主创团队沟通确认中	前期剧本创作开发中
《绣里藏针》	新增	预计2020年9月	预计2021年	主控	剧本阶段	编剧:杨宏伟	前期剧本创作开发中

(三)网络游戏业务

1.加大游戏研发端的投入,稳定热门产品

2019年上半年,公司在游戏研发端持续加大投入,积极投资参股了优质的研发、发行团队,人员方面不断引进人才,加入了许多优秀的游戏美术、策划和技术人员,同时在设备上也加大了对硬件设施的投入,以保证优质产品的持续产出及运营。针对公司目前的热门产品《攻城三国》,游戏团队在产品活动策划上精心运营,在游戏更新维护上保证质量,使得产品在活跃用户、生命周期和流水收入方面保持稳定,取得了良好的市场表现,为公司带来了可观的利润。同时,公司以现有热门游戏《攻城三国》为支点,不断加大二代产品的开发力度,加快游戏的开发节奏,调试优化产品数据,以更好地保证热门产品的持续推出。

2.扩大海外业务布局,实现全球化发行战略

近年我国游戏产业发展迅速,产业政策调整,产业巨头发展挤压,使得国内游戏市场几近饱和,存量竞争激烈。反观海外游戏市场,其拥有较为成熟的环境,市场空间大,玩家付费能力较强,国内游戏厂商"出海"发展已成趋势。上半年公司在原有的海外市场基础上积极谋求合作,持续加大对海外游戏业务的扩展和投入,并与各国发行渠道建立良好合作,为游戏海外业务发展提供了保障。报告期间,公司的游戏重点产品《攻城三国》已在日本、韩国、越南等多个国家和地区上线,流水有了突破性的增长。未来公司研发的新产品发行也会将覆盖泰国、新加坡、马来西亚、北美、欧洲等国家。此外,公司依托资源优势,积极寻求与海外顶级游戏公司合作,将在IP授权、联合研发、产品运营等业务上建立战略合作关系,保证在向海外输出更多优秀游戏产品同时,引进更多优秀海外游戏资源,以稳步拓展公司新的业务结构和利润增长点。

报告期内,公司游戏业务主要经营数据如下:

(1)营业收入、成本及推广费用情况

单位:元

项目	营业收入			营业成本			推广营销费用		
	本期	上年同期	增长率	本期	上年同期	增长率	本期	上年同期	占收入比重
网络游戏	1921294966.2	234862469.08	-18%	52198880.42	71748974.3	-27%	6685588.67	1961203.6	3.48%

(2)主要游戏产品业务数据

序号	游戏名称	月末总注册用户(万户)	付费用户数(万户)	充值金额(万元)	ARPU(元)
1	《攻城三国》	2491	29	66361	381.39

(四)"文化+"业务

1.开展文化运营与服务业务

为进一步拓展公司产业链条,打造特色文化旅游项目、文化产业园区,促进公司优质文化内容和IP资源的多渠道变现,实现公司整体收益最大化,公司参与地方文化旅游、文化产业园项目。

2019年5月,公司与南京六合区政府签订了《关于整体开发建设经营江苏省南京市六合区金牛湖主题乐园和电竞娱乐产业园的合作开发协议的补充协议》,正式启动园区开发项目。公司将充分发挥公司在文化产业人才、技术、管理和资金等方面的优势,按照六合区对项目建设的具体要求进行区域的产业规划并提供产业发展服务,通过引入自身及社会资金和资源将本项目打造成金牛湖主题乐园及电竞娱乐产业园,形成产业、文化、旅游"三位一体",生产、生活、生态"三生"融合,并依据协议的约定获得相应的投资收益及产业发展服务费收益和运营扶持资金等。2019年6月,公司参与竞买南京市规划和自然资源局公开挂牌出让的国有土地使用权,取得两块位于南京市六合区金牛湖土地的使用权。

未来公司将依靠自身在文化内容上的优势,开建主题乐园,同时帮助当地政府规划、建设和运营文化产业园区,为其提供文化运营与服务支持。

2.全面推进北京2022冬奥会赞助商计划和特许经营计划合作

2019年7月26日,北京冬奥组委宣布公司成为北京2022年冬奥会和冬残奥会官方文化活动类赞助商,是北京冬奥组委正式签约的第5家官方赞助商,也成为奥运会历史上首家文化活动服务类别的官方赞助商。目前,公司参与了2018平昌冬奥会闭幕式"北京八分钟"视觉效果制作,圆满承办了"北京冬奥会倒计时1000天"、冬奥歌曲征集等活动。公司正在积极筹备吉祥物发布等活动。未来公司将通过文化活动、影视剧、综艺节目、音乐等开展文化全域性项目合作,以精彩的文化活动扩大冬季运动号召力,宣传推广冬奥文化。

公司还在积极申请参与2022北京冬奥会和冬残奥会特许经营计划。

3.2 与上一会计期间相比,会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况、原因及其影响

√适用 □不适用

详见《文投控股股份有限公司2019年半年度报告》第十节 五、41.(3)首次执行新金融工具准则、新收入准则、新租赁准则调整首次执行当年年初财务报表相关项目情况,该会计政策变更仅对财务报表项目列示产生影响,对公司2018年末资产总额、负债总额和净资产及2018年度净利润未差生影响。

3.3 报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况、更正金额、原因及其影响。

□适用 √不适用

证券代码:600715 证券简称:文投控股 编号:2019-052

文投控股股份有限公司关于聘任常务副总经理和财务总监的公告

本公司董事会及全体董事保证本公告内容不存在任何虚假记载、误导性陈述或者重大遗漏,并对其内容的真实性、准确性和完整性承担个别及连带责任。

文投控股股份有限公司(以下简称"公司")董事会于近日收到公司副总经理、财务总监袁敏女士的《关于申请辞去公司副总经理、财务总监职务的报告》,袁敏女士因内部工作职务调整,申请辞去文投控股股份有限公司副总经理、财务总监职务。

根据《中华人民共和国公司法》、公司《章程》等相关规定,袁敏女士的辞职申请自董事会收到其辞职报告之日起生效。在此,董事会对袁敏女士任职期间所做出的贡献表示衷心感谢!

经董事会提名委员会提名,并经公司九届董事会第三十四次会议审议通过,公司董事会聘任蔡敏先生为公司常务副总经理(简历附后),聘任王德辉先生为公司财务总监(简历附后)。上述二人的任期与公司九届董事会一致,即至2020年6月23日。

特此公告。

文投控股股份有限公司董事会
2019年8月31日

简历:

蔡敏,男,1984年出生,西南政法大学法学学士。曾任北京市国有文化资产监督管理办公室投融资处主任科员,北京市文化投资发展集团有限责任公司办公室副主任。

王德辉,男,1977年出生,硕士研究生学历,中级会计师。曾任恒泰证券股份有限公司合规管理部副总经理,北京金融街资本运营中心财务总监、投资总监。

证券代码:600715 证券简称:文投控股 编号:2019-051

文投控股股份有限公司2019年半年度募集资金存放与实际使用情况的专项报告

本公司董事会及全体董事保证本公告内容不存在任何虚假记载、误导性陈述或者重大遗漏,并对其内容的真实性、准确性和完整性承担个别及连带责任。

一、募集资金基本情况

经中国证券监督管理委员会证监发行字[2017]163号文核准,并经上海证券交易所同意,公司于2017年6月向10名特定投资者非公开发行普通股(A股)股票205,724,500股,每股面值1元,每股发行价人民币11.18元。截至2017年6月15日,公司共募集资金2,299,999,910.00元,扣除发行费、相关的验资费及股权登记费用30,365,724.50元,募集资金净额2,269,634,185.50元(其中验资费及股权登记费365,724.50元未从募集资金户支出)。

截至2017年6月14日,公司上述发行募集的资金已全部到位,业经大华会计师事务所(特殊普通合伙)以"大华验字[2017]002815号"验资报告验证确认。

截至2019年6月30日,公司对募集资金项目累计投入1,495,161,871.38元,其中:公司截至2017年5月31日之前利用自有资金先期投入募集资金项目人民币740,198,757.44元,并已使用募集资金进行了置换(其中398,757.44元未置换);于2017年6月1日至2017年12月31日使用募集资金人民币121,685,988.00元;于2018年度使用募集资金人民币375,432,804.56元;于2019年上半年使用募集资金人民币257,844,321.38元。截至2019年6月30日,公司募集资金专户余额为人民币310,239,093.22元(包括累计收到的银行存款利息扣除银行手续费等的净额,不包括2018年7月12日审议通过的5亿元闲置募集资金补充流动资金)。

二、募集资金的管理情况

为了规范募集资金的管理和使用,保护投资者权益,公司依照《公司法》、《证券法》、《上海证券交易所股票上市规则》、《上海证券交易所上市公司募集资金管理办法》等法律法规,结合公司实际情况,制定了《文投控股股份有限公司募集资金管理办法》,并经公司七届董事会第十五次会议审议通过。

为规范公司募集资金存放与使用,根据中国证监会《上市公司监管指引第2号—上市公司募集资金管理和使用的监管要求》(证监会公告[2012]44号)、上海证券交易所《上市公司募集资金管理办法(2013年修订)》和《文投控股股份有限公司募集资金管理办法》的有关规定,公司与保荐机构、开户银行签订了《募集资金专户存储三方监管协议》及《募集资金专户存储四方监管协议》,相关协议与上海证券交易所三方监管协议范本不存在重大差异,协议正常履行。

截至2019年6月30日,募集资金专户的存储情况列示如下:

金额单位:人民币元

银行名称	账号	截止日余额	存储方式
中国光大银行股份有限公司北京五棵松支行	35450188000061930	22,472,959.01	活期
招商银行股份有限公司北京西客站支行	024900068410201	575,649.13	活期
北京银行股份有限公司新源支行	01090510801201091346 50	36,339,136.26	活期
北京银行股份有限公司新源支行	20000036581100021239546	2,746,924.39	活期
北京银行股份有限公司燕京支行	20000031623400021831759	25,468,528.73	活期
北京银行股份有限公司北京分行西单支行	20000036662500021264296	3,275,158.29	活期
北京银行股份有限公司新源支行	20000039661700026734626	169,360,737.41	活期
招商银行股份有限公司北京西客站支行	024900068480000020	50,000,000.00	通知存款
合计		310,239,093.22	-

注:截至2019年6月30日,公司募集资金专户余额为310,239,093.22元,其中50,000,000元系公司使用暂时闲置募集资金进行现金管理(七天通知存款),存放在于招商银行股份有限公司北京西客站支行024900068480000020账户。

另外,北京银行股份有限公司新源支行账户(20000039661700026734626)前期划出137,690,417.70元,购汇后划入耀莱文娱发展有限公司Standard Chartered Bank (Hong Kong) Limitde(渣打银行美元户),拟用于投资于电影《防弹特工》。上表中北京银行股份有限公司新源支行账户(20000039661700026734626)余额为划出137,690,417.70元后的金额。

三、2019年上半年募集资金的实际使用情况

(一)募集资金投资项目的资金使用情况

详见附表《募集资金使用情况表》。

(二)募投项目先期投入及置换情况

募集资金投资项目在募集资金到位之前已由公司利用自筹资金先行投入。截至2017年5月31日,自筹资金实际投资额74,019.88万元。具体情况为:新建影城项目已预先投入资金49,102.38万元;补充影视业务营运资金项目已预先投入资金24,917.50万元。2017年7月14日,公司第九届董事会第一次会议审议通过《文投控股股份有限公司关于以募集资金置换预先投入募投项目的自筹资金的议案》,鉴于公司非公开发行股票已经完成,同意公司以募集资金对预先投入募投项目的74,019.88万元自筹资金进行置换。

(三)闲置募集资金暂时补充流动资金情况

2018年7月12日,公司九届董事会第二十次会议审议通过了《关于使用部分闲置募集资金暂时补充流动资金的议案》,同意公司及子公司在保证募集资金投资项目建设的资金需求和不影响募集资金投资项目正常进行的前提下,使用金额不超过人民币50,000万元闲置募集资金暂时补充公司流动资金,使用期限自董事会审议通过之日起不超过12个月。

2019年7月11日,公司已将上述用于补充流动资金的50,000万元全部归还至募集资金专用账户。

四、变更募集资金投资项目的资金使用情况

2018年1月12日,公司召开九届董事会第十次会议和九届监事会第五次会议,分别审议通过了《关于变更部分募集资金投资实施方式及实施主体的议案》。公司独立董事、监事会、保荐机构分别对本次变更部分募集资金投资实施方式及实施主体事项发表了意见。2018年1月23日,公司2018年第一次临时股东大会审议通过上述议案,同意公司将原募集资金投资项目"新建影城项目"剩余募集资金中的人民币70,000.00万元,由直接投资新建影城,变更为"收购经营成熟的影城项目及收购影城项目中盈利前景良好的新建项目"(以下简称"收购及新建影城项目")。其中,对于本次变更"收购及新建影城项目"的募集资金具体实施方式如下:1)收购单体影城:以股权收购或资产收购的方式收购运营成熟的单体影城项目;2)收购影城资产包:以股权收购或资产收购方式收购优质影城资产包;3)新建影城:投资于收购影城资产包中盈利前景好的新建项目。

2018年12月20日,公司召开了九届董事会第二十五次会议及九届监事会第十三次会议,审议通过了《关于变更部分募集资金用途的议案》,公司独立董事、监事会、保荐机构分别发表了意见。2019年1月8日,公司2019年第一次临时股东大会审议通过上述议案。同意公司将"收购经营成熟的影城项目及收购影城项目中盈利前景良好的新建项目"类别下尚未使用的募集资金40,000.00万元,变更为投入到影视业务中,用于"影视剧制作及发行项目"投资。

五、募集资金使用及披露中存在的问题

2019年上半年,公司募集资金使用及披露不存在重大问题。

六、董事会说明

董事会认为:公司募集资金专项报告在所有重大方面按照中国证券监督管理委员会《上市公司监管指引第2号—上市公司募集资金管理和使用的监管要求》(证监会公告[2012]44号)、上海证券交易所发布的《上海证券交易所上市公司募集资金管理办法》及相关格式指引编制,在所有重大方面公允反映了公司2019年半年度募集资金存放与使用情况。公司2019年半年度募集资金使用及披露不存在重大问题。

文投控股股份有限公司董事会
2019年8月31日

附表

募集资金使用情况表

编制单位:文投控股股份有限公司

金额单位:人民币元

募集资金总额					2,269,634,185.50	本年度投入募集资金总额			257,844,321.38				
变更用途的募集资金总额					700,000,000.00	已累计投入募集资金总额			1,495,161,871.38				
变更用途的募集资金总额比例					30.84%								
承诺投资项目	已变更项目,含部分变更(如有)	募集资金承诺投资总额	调整后投资总额	截至期末承诺投入金额(1)	本年度投入金额	截至期末累计投入金额(2)	截至期末累计投入金额与承诺投资额的差额(3)=(2)-(1)	截至期末投入进度(%)(4)=(2)/(1)	项目达到预定可使用状态日期	本年度实现的效益	是否达到预计效益	项目可行性是否发生重大变化
新建影城项目		1,969,634,275.50	1,269,634,275.50	1,269,634,275.50	53,873,103.34	831,195,661.99	-438,438,613.51	65.47	2019/12/31	不适用	不适用	不适用	否
补充影视业务营运资金项目		299,999,910.00	299,999,910.00	299,999,910.00		286,443,492.28	-13,556,417.72	95.48	不适用	不适用	不适用	不适用	否
	收购及新建影城项目		300,000,000.00	300,000,000.00	23,080,675.40	196,632,174.47	-103,367,825.53	65.54	不适用	不适用	不适用	不适用	否
	影视剧制作及发行项目		400,000,000.00	400,000,000.00	180,890,542.64	180,890,542.64	-219,109,457.36	45.22	不适用	不适用	不适用	不适用	否
合计	—	2,269,634,185.50	2,269,634,185.50	2,269,634,185.50	257,844,321.38	1,495,161,871.38	-774,472,314.12	65.88	—	—	—	—	—
未达到计划进度原因(分具体募投项目)		不适用											
项目可行性发生重大变化的情况说明		不适用											
募集资金投资项目先期投入及置换情况		文投控股非公开发行股票募集资金投资项目于2015年12月经密云县发展和改革委员会出具的京密云发改(备)[2015]24号《项目备案通知书》批准立项,并经文投控股股份有限公司2015年第五次临时股东大会决议通过利用募集资金投资。募集资金投资项目在募集资金到位之前已由文投控股股份有限公司利用自筹资金先行投入,截至2017年5月31日,自筹资金实际投资额74,019.88万元,具体情况为:新建影城项目已预先投入资金49,102.38万元;补充影视业务营运资金项目已预先投入资金24,917.50万元。 2017年7月15日,文投控股第九届董事会第一次会议,审议通过《文投控股股份有限公司关于以募集资金置换预先投入募投项目的自筹资金的议案》,鉴于公司非公开发行股票已经完成,同意公司以募集资金对预先投入募投项目的74,019.88万元自筹资金进行置换											
用闲置募集资金暂时补充流动资金情况		2018年7月12日,公司召开九届董事会第二十次会议及九届监事会第十次会议,审议通过了《关于使用部分闲置募集资金暂时补充流动资金的议案》,同意公司及子公司使用金额不超过人民币50,000.00万元闲置募集资金暂时补充流动资金,使用期限自董事会审议批准之日起不超过12个月。 2019年7月11日,公司已将上述用于补充流动资金的50,000万元全部归还至募集资金专用账户											
对闲置募集资金进行现金管理,投资相关情况		2019年4月25日,公司召开九届董事会第二十八次会议,审议通过了《关于使用闲置募集资金购买理财产品的议案》。公司拟在确保不影响募投项目建设和资金使用的前提下,使用不超过2亿元人民币闲置募集资金进行现金管理,期限为公司股东大会批准之日起一年,在上述期限内,资金可滚动使用。2019年6月28日,公司召开2018年年度股东大会审议通过了上述议案。截至本报告出具日,公司使用闲置募集资金进行现金管理情况如下:											
投资相关产品情况		截至2019年6月30日,公司进行现金管理(7天通知存款)50,000,000.00元,存放于招商银行股份有限公司北京西客站支行024900068480000020账户											
用超募资金永久补充流动资金或归还银行贷款情况		不适用											
募集资金节余的金额及形成原因		不适用											
募集资金其他使用情况		不