(上接A23版)

单位:万元

项目名称	2021年12月31日	2020年12月31日	2019年12月31日	交易背景
其他应付款:				
Bona Film Group Limited	46,311.80	47,395.56	50,673.71	该应付款系发行人应付BFG的往来款，因BFG系发行人境外上市架构的最终控股母公司，由于拆除VIE架构形成了往来款,具备合理性
上海恒以上信影视合伙企业(有限合伙)下属影院	423.12	–	48.86	影票兑换券同城通兑业务形成的往来款
广东阿里影业云智软件有限公司	5.65	–	0.44	影院销售管理系统总部客户端及配套零件的采购款
北京世纪恒丰装饰工程有限公司	–	–	1.00	往来借款
四季文化产业投资管理(天津)有限公司	–	–	0.93	往来借款
天津长达鹏宇下属影院	0.27	–	–	发行人院线代收的影片推广费用。
小计	46,740.84	47,395.56	50,724.95	–
应付账款:				
上海阿里巴巴影业有限公司	–	13,371.12	13,221.83	上海阿里巴巴影业有限公司向发行人投资了影片《中国机长》，并参与联合发行,该余额主要系应付其投资分成款及发行服务费
阿里巴巴影业(北京)有限公司	2,593.11	371.29	7,107.49	阿里巴巴影业(北京)有限公司向发行人投资了影片《烈火英雄》《决胜时刻》《长津湖》,该余额主要系发行人应付其投资分成款
杭州淘票票影视文化有限公司	–	–	5,100.00	2019年新增应付账款系影片《烈火英雄》的票务推广费用
上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司	123.89	123.89	–	上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司向发行人投资了影片《拆弹·专家》,该余额系发行人应付其投资分成款
上海恒以上信影视合伙企业(有限合伙)下属影院	2.29	–	922.19	发行人为发行推广影片,应向恒以上信旗下影院支付的影片宣传喷绘费、广告费及其他销售推广费用,涉及8家影院、数十部影片,单部影片的单家影院发生金额较小
浙江东阳小宇宙影视传媒有限公司	107.63	107.63	549.23	浙江东阳小宇宙影视传媒有限公司向发行人投资了影片《封神传奇》，该余额系发行人应付其投资分成款
腾讯影业文化传播有限公司	–	–	458.49	腾讯影业文化传播有限公司向发行人投资了影片《飞驰人生》,该余额系发行人应付其投资分成款
双喜电影发行(北京)有限公司	142.24	142.24	351.12	双喜电影发行(北京)有限公司委托发行人发行电影《龙珠超:布罗利》,该余额系发行人应付其发行分成款
北京蓝天黑马文化传媒有限公司	–	–	305.00	发行人委托北京蓝天黑马文化传媒有限公司进行影片《决胜时刻》的宣传,应向其支付的影片宣发费
天津长达鹏宇企业管理咨询合伙企业(有限合伙)下属影院	–	158.33	158.33	发行人为发行推广影片,应向天津长达鹏宇企业管理咨询合伙企业(有限合伙)下属影院支付的影片宣传喷绘费、广告费及其他销售推广费用
北京新力量影视文化有限公司	34.55	34.55	34.55	发行人应向北京新力量影视文化有限公司支付的影片分成款
广东阿里影业云智软件有限公司	1.48	1.86	1.86	影院采购销售系统软件形成的应付账款
果麦文化传媒股份有限公司	20.00	20.00	20.00	发行人向果麦文化采购图书《红海行动:勇者无惧,强者无敌》，共5,000册用于商业推广所形成的应付账款
上海亭东影业有限公司	–0.11	–0.11	847.99	上海亭东为影片《乘风破浪》(2017年)、《飞驰人生》(2019年)的主投/制片方,发行人作为该影片的发行方，应向其支付该影片的发行收益
北京阿里巴巴影业文化有限公司	18,606.67	26.00	717.86	影片《飞驰人生》《中国医生》《长津湖》分成款及发行佣金以及其他影片的宣发费
上海三次元影业有限公司	365.55	360.01	254.94	上海三次元影业有限公司向发行人投资了影片《智取威虎山》、《幸福马上来》、《建军大业》,该余额主要系发行人应付其投资分成款
上海晟天影视传媒有限公司	420.00	420.00	–	发行人支付上海晟天影视传媒有限公司的电视剧《蛟龙出击》的前期开发费用
北京淘秀新媒体科技有限公司	–	142.70	–	发行人就影片《紧急救援》《热血合唱团》《长津湖》向北京淘秀新媒体科技有限公司支付的微博、微信宣传推广服务费
喀什和颂亚华影业有限公司	1,000.00	–	–	发行人就影片《中国医生》向其支付投资分成款
上海复逸文化传播有限公司	4,039.96	8,331.70	–	发行人就影片《烈火英雄》《中国机长》《叶问4:完结篇》等向其支付的投资分成款
小计	27,457.27	23,611.21	30,050.88	–
预收账款:				
北京阿里巴巴影业文化有限公司	5,492.07	–	–	发行人预收的影片《阿麦从军》《少年时代》《海的尽头是草原》《无名》《骄阳岁月》《长津湖之水门桥》投资款
小计	5,492.07	–	–	–
合同负债:				
腾讯影业文化传播有限公司	–	0.35	0.10	发行人预收腾讯影业文化传播有限公司的影片推广费
杭州淘票票影视文化有限公司	5.00	7.53	2.00	发行人旗下影院预收的电影票款
上海阿里巴巴影业有限公司	–	0.04	0.10	发行人旗下影院预收的电影票款
阿里巴巴影业(北京)有限公司	–	0.11	–	发行人旗下影院预收的电影票款
北京阿里巴巴影业文化有限公司	305.10	1.14	–	发行人收取的《长津湖》等影片的制片管理费、发行人旗下影院预收的电影票款
腾讯科技(深圳)有限公司	754.72	754.72	–	预收电影《湄公河行动》《红海行动》改编游戏版权销售款
上海恒以上信影视合伙企业(有限合伙)下属影院	0.35	–	–	发行人预收的电影票款
小计	1,065.17	763.88	2.20	–
合计	80,755.35	71,770.65	80,778.03	–

其中,Bona Film Group Limited相关其他应付款的详细情况说明如下:

BFG于2010年12月完成美国上市融资,融资金额为8,900万美元。BFG为发行人原境外上市主体的最终控股公司,但并无实质经营业务,故BFG境外上市后的融资及其历次境外借款,主要系给发行人供其主营使用,后由于拆除VIE架构形成了往来款,具备合理性。

因BFG系发行人境外上市架构的最终控股母公司,BFG与发行人及其下属子公司在同一协议控制架构(VIE架构)范围内,各方之间资金往来具有真实交易背景及商业合理性。

经核查，报告期内发行人与关联方每笔资金往来交易都有与之对应的基础合同、转账凭证等单据,资金往来具有真实的交易背景,公司不存在关联方资金走账、无真实交易背景融资等不规范情形。报告期内,发行人除正常的业务合作之外,不存在关联方或其他第三方为发行人代垫费用、代为承担成本或转移定价或其他潜在利益安排情形。

发行人制定了《公司章程》、《关联交易管理办法》、《规范与关联方资金往来的管理制度》,建立了严格的资金管理制度以规范关联资金往来。根据报告期内发行人的资金流水,以及发行人控股股东、实际控制人及其控制的其他企业的资金流水,并经访谈发行人主要客户和供应商,报告期内,发行人不存在资金被控股股东、实际控制人及其控制的其他企业占用的情况,亦不存在发行人通过其主要客户或者供应商对发行人控股股东、实际控制人及其控制的其他企业进行利益输送的情况,发行人的资金管理制度严格、规范,相关内部控制制度健全并得到有效执行。

七、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介

(一)董事会成员

公司董事会由11名董事组成,其中独立董事4名。公司现任董事的基本情况如下表所示:

序号	姓名	提名人	在本公司任职	任职期限	选聘情况
1	于冬	全体股东	董事长、总经理	2020年3月–2023年3月	2020年第二次临时股东大会选举
2	孙垚		董事	2020年3月–2023年3月	
3	陈永雄		董事、常务副总裁	2020年3月–2023年3月	
4	齐志		董事、常务副总裁	2020年3月–2023年3月	
5	李坚	宁波赛富	董事	2020年3月–2023年3月	
6	尹雷	东阳阿里	董事	2020年3月–2023年3月	
7	程武	林芝腾讯	董事	2020年3月–2023年3月	
8	朱圣琴	控股股东、实际控制人	独立董事	2020年3月–2023年3月	
9	齐大宏		独立董事	2020年3月–2023年3月	
10	江华		独立董事	2020年3月–2023年3月	
11	赵涵堃		独立董事	2020年3月–2023年3月	

于冬,男,1971年生,中国国籍,新加坡永久居留权,北京电影学院学士学位,长江商学院EMBA硕士学位,长江商学院DBA工商管理博士在读,已于2021年8月通过新加坡管理大学工商管理博士学位论文答辩。于冬先生自1994年至1999年任职于北京电影制片厂;自1999年至2000年任职于中国电影集团公司,之后创立博纳影业,现任博纳影业董事长兼总经理。现任中国电影基金会副理事长、中国电影制片人协会副理事长及中国电影著作权人协会副会长等社会职务。

孙垚,男,1983年生,美国国籍,哥伦比亚大学公共管理硕士学位。孙垚先生自2005年10月至2006年12月任职于中信证券股份有限公司，研究生毕业后于2008年10月至2013年12月任职于中信证券股份有限公司,2014年至2017年4月任职于金石投资,自2017年5月起任职于中信证券投资有限公司。现任博纳影业董事。

陈永雄,男,1959年生,英国国籍,澳大利亚塔斯马尼亚大学文学硕士学位,香港大学电子商务和互联网技术硕士学位、工商管理硕士学位,上海电影艺术学院客座教授；香港贸发局娱乐产业咨询委员会成员。陈永雄先生自1993年至1999年任Asia Television Limited节目总监;自1999年至2002年任电讯盈科副总裁;自2002年至2007年担任寰亚控股总经理;自2008年至今历任博纳影业董事、常务副总裁。

齐志,男,1981年生,中国国籍,无境外长期居留权,北京大学国际政治专业法学及经济学双学士学位，清华大学五道口金融学院金融EMBA在读,CGMA全球特许管理会计师,ACMA英国皇家特许管理会计师公会标准会员。齐志先生自2004年至2008年任普华永道会计师事务所高级审计师;自2008年至2011年在Synnex(新聚思)任全球高级内审师;自2011年至今历任博纳影业财务总监、首席财务官、董事职务。现任博纳影业董事及常务副总裁。

李坚,男,1968年生,中国香港籍,美国阿默斯特学院哲学文学学士学位。李坚先生自2007年8月至2019年7月任SAIF (Beijing) Advisors Limited合伙人;自2011年5月至今任Sinovac Biotech Ltd.(科兴控股生物科技有限公司)独立非执行董事;自2012年至今任中国罕王控股有限公司非执行董事。现任博纳影业董事。

尹雷,男,1977年生,中国国籍,无境外长期居留权,美国芝加哥大学工商管理硕士学位。尹雷先生自2012年12月至今任江西天人生态股份有限公司监事;自2013年12月至今任上海帑盈投资管理中心法定代表人;自2015年6月至2022年3月任广州恒大淘宝足球俱乐部股份有限公司监事;自2016年6月至2021年5月任上海影视传媒股份有限公司董事；自2016年9月至2021年7月任北京悦凯影视传媒有限公司董事;自2016年11月至今任上海筑影投资管理咨询有限公司董事；自2016年6月至今任上海上戏文化发展有限公司董事；自2017年1月至今任海南阿里巴巴影业投资管理有限公司经理、法定代表人;自2017年3月至2021年6月任灵河文化传媒(上海)有限公司董事。自2017年9月任南京派瑞影院管理有限公司董事;自2017年11月至今任上海鸣涧影业有限公司董事;自2018年2月6日至2022年7月担任Showtime Analytics Limited董事;自2018年3月1日至2021年10月任北京云尚制软件开发有限公司董事、经理、法定代表人。自2018年5月至今任北京比特星光科技有限公司董事;2018年8月至2022年2月任上海晟天影视传媒有限公司董事;自2018年10月至2021年3月,北京海马轻帆娱乐科技有限公司董事;自2019年1月至2021年4月任北京新力量影视文化有限公司董事;自2019年1月至今任杭州怀德文化发展有限公司监事;自2019年9月至今任厦门云尚汇影影视文化有限公司法定代表人、经理和董事。现任博纳影业董事。

程武,男,1974年生,中国国籍,无境外长期居留权,美国华盛顿大学商学硕士学位,清华五道口金融学院硕士学位,美国国际高等商学院协会BGS奖获得者。程武先生自2009年11月至今任腾讯科技(深圳)有限公司集团副总裁;自2015年2月至今任腾讯影业文化传播有限公司首席执行官。现任博纳影业董事。

朱圣琴,女,1976年生,中国香港籍,长江商学院高级管理人员工商管理学硕士学位,清华大学高级工商管理学硕士学位。朱圣琴女士自1996年12月至今任中国汇源果汁集团有限公司执行董事；自2016年8月至今任北京汇源控股有限公司副董事长;自2015年4月至今任中信建投证券股份有限公司独立董事。现任博纳影业独立董事。

齐大宏,男,1967年生,中国国籍,无境外长期居留权,香港浸会大学工商管理硕士学位,中国注册会计师。齐大宏先生自2000年1月至今任北京中则会计师事务所董事;自2000年1月至今任大连立信工程造价咨询事务所有限公司董事长;自2011年2月至今任沈阳东管电力科技股份有限公司独立董事；自2016年4月至今任华林证券股份有限公司独立董事。现任博纳影业独立董事。

江华,男,1979年生,中国国籍,有香港长期居留权,清华大学管理学硕士学位,麻省理工学院工商管理学硕士学位。江华先生自2005年2月至2006年5月任北京清远华澜咨询有限公司副总经理；自2008年9月至2010年10月任美林亚太投资顾问有限公司执行董事;自2010年11月至2015年3月任The Blackstone Group高级投资经理;自2015年4月至2016年5月任The SCPG Capital Limited资产管理部总经理；自2016年6月至2016年10月任深圳中鸿嘉投资管理有限公司总经理；自2016年6月至今任中鸿嘉投资管理(北京)有限公司总经理。现任博纳影业独立董事。

赵涵堃,男,1966年生,中国国籍,新加坡永久居留权,河南大学法学学士学位。自2016年至今任Max Boeglvsion Pte Ltd.董事长。现任博纳影业独立董事。

(二)监事会成员

序号	姓名	提名人	在本公司的任职	任职期限	选聘情况
1	陶云逸	全体股东	监事会主席	2022年3月–2023年3月	第二届监事会第十三次会议选举
2	何婉晨	职工代表大会	职工代表监事	2022年1月–2023年3月	职工代表大会选举
3	余瑾瑾	职工代表大会	职工代表监事	2020年7月–2023年3月	职工代表大会选举

陶云逸,男,1972年生,中国国籍,无境外长期居留权,上海财经大学本科,陶云逸先生自2003年9月至2004年8月任德恒证券高级项目经理;2004年8月至2006年9月任思达高科股份有限公司投资发展部副总经理;2006年10月至2007年12月任上海聚中文化有限公司副总经理;2008年1月至2011年3月任新时代证券有限责任公司;2011年3月至2016年3月任上海复星创富有限责任公司执行总经理;2015年3月至今任上海复逸文化传播有限公司副总裁、总经理。

何婉晨,女,1990年生,中国国籍,无境外长期居留权,北京第二外国语学院本科,法国图卢兹高等商学院硕士。何婉晨女士自2015年起在博纳影业总裁办工作,现任总裁办主任、职工代表监事。

余瑾瑾,女,1983年生,中国国籍,无境外长期居留权,东北大学管理学学士学位。余瑾瑾女士自2010年1月至2013年8月任德勤华永会计师事务所（特殊普通合伙)北京分所高级审计员;自2013年8月至2017年3月任中视金桥国际传媒集团有限公司内审经理；自2017年4月至今任博纳影业内审经理。现任博纳影业职工代表监事、内审部副总监。

(三)高级管理人员

序号	姓名	提名人	在本公司的任职	任职期限	选聘情况
1	于冬	全体董事	董事长、总经理	2020年3月–2023年3月	第二届董事会第一次会议聘任
2	齐志	总经理	董事、常务副总裁	2020年3月–2023年3月	
3	陈永雄	总经理	董事、常务副总裁	2020年3月–2023年3月	
4	蒋德富	总经理	行政总裁	2020年3月–2023年3月	
5	黄明芳	全体董事	副总裁、董事会秘书	2020年3月–2023年3月	
6	陈庆奕	总经理	副总裁	2020年3月–2023年3月	
7	刘钦辉	总经理	财务总监	2020年3月–2023年3月	
8	孙晨	总经理	副总裁	2021年11月–2023年3月	第二届董事会第二十一次会议聘任
9	屠姗	总经理	副总裁	2021年11月–2023年3月	

于冬，参见本节之“董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(一)董事会成员”的相关内容。

齐志，参见本节之“董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(一)董事会成员”的相关内容。

陈永雄,本节之“董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(一)董事会成员”的相关内容。

蒋德富,男,1963年生,中国国籍,无境外长期居留权,北京电影学院学士学位,中央党校研究生院硕士学位。蒋德富先生自1993年4月至1999年12月任北京电影制片厂宣发处副处长;自1999年12月至2016年8月任中国电影集团公司、北京中影营销有限公司副总经理及部门总经理;2016年8月至2018年3月任万达影视传媒有限公司总经理;自2018年6月起任博纳影业副总裁;自2020年1月至今任博纳影业行政总裁。

黄明芳,女,1973年生,中国国籍,无境外长期居留权,北京师范大学经济学学士学位,北京大学工商管理硕士学位。黄明芳女士自2012年2月至2016年3月历任强视传媒有限公司财务总监、董事、副总裁;2015年6月至2016年3月兼任武汉道博股份有限公司总裁助理;自2016年4月至今任博纳影业副总裁、董事会秘书。

陈庆奕,男,1973年生,中国国籍,无境外长期居留权,毕业于上海财经大学贸易经济专业。陈庆奕先生自1995年2月至2004年1月任上海影城业务部副经理;自2004年2月起任北京百川电影发行有限公司总经理助理兼上海办事处主任；自2016年11月至今任博纳影业副总裁。

刘钦辉,男,1971年生,中国国籍,无境外长期居留权,经济师、会计师。中央党校经济管理专业学士学位。刘钦辉先生自2002年至2009年任福建省中兴电影院线有限责任公司副总经理;自2010年至2012年任福建万星电影发展有限公司副总经理兼财务总监;2009年3月至2012年3月任福建省电影发行放映公司财务总监;自2012年5月起任博纳影业财务副总监,自2016年4月至今任博纳影业财务总监。

孙晨,女,1977年生,中国国籍,无境外长期居留权,北京师范大学学士学位。2000年7月至2003年2月任北京紫禁城三联影业发行公司宣发业务经理;2003年12月至2016年10月任博纳影业宣传总监;2016年10月至2019年10月任博纳影业宣传总监兼发行公司副总经理;2019年至2021年11月任博纳影业总裁助理;2021年11月至今担任博纳影业副总裁。

屠姗,女,1982年生,中国国籍,无境外长期居留权,北京交通大学学士学位。2004年8月至2011年11月任北京国安广告总公司人事行政总监,2011年12月至2021年11月任博纳影业人力行政总监及总裁办公室主任,2021年11月至今任博纳影业副总裁。

(四)核心技术人员

于冬，参见本节之“董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(一)董事会成员”的相关内容。

齐志，参见本节之“董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(一)董事会成员”的相关内容。

陈永雄,参见本节之“董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(一)董事会成员”的相关内容。

蒋德富,参见本节之“一、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(三)高级管理人员”的相关内容。

黄明芳,参见本节之“一、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(三)高级管理人员”的相关内容。

陈庆奕,参见本节之“一、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(三)高级管理人员”的相关内容。

刘钦辉,参见本节之“一、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(三)高级管理人员”的相关内容。

孙晨,参见本节之“一、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(三)高级管理人员”的相关内容。

屠姗,参见本节之“一、董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的简介”之“(三)高级管理人员”的相关内容。

(五)董事、监事、高级管理人员及核心技术人员近一年领薪情况

公司董事、监事、高级管理人员及核心技术人员最近一年从公司领取薪酬情况如下:

单位:万元

姓名	在本公司的任职	2021年度
于冬	董事长、总经理	81.41
李坚	董事	13.70
孙垚	董事	–
陈永雄	董事、常务副总裁	45.45
齐志	董事、常务副总裁	74.58
尹雷	董事	–
程武	董事	–
朱圣琴	独立董事	13.70
齐大宏	独立董事	13.70
江华	独立董事	13.70
赵涵堃	独立董事	13.70
陶云逸	监事会主席	–
何婉晨	职工代表监事、总裁办主任	20.09
余瑾瑾	职工代表监事、内审经理	29.03
蒋德富	行政总裁	79.92
黄明芳	副总裁、董事会秘书	48.45
陈庆奕	副总裁	50.01
孙晨	副总裁	58.04
屠姗	副总裁	37.98
刘钦辉	财务总监	42.93

(六)董事、监事、高级管理人员及核心技术人员的兼职情况

截至本招股意向书摘要签署日,本公司董事、监事、高级管理人员及核心技术人员在其他单位的兼职情况如下:

姓名	兼职单位	兼职单位职务	兼职单位与本公司的关系
于冬	上海亭东影业有限公司	董事	发行人的参股公司
	北京博纳影视基地投资管理有限公司	执行董事	发行人股东
	拉萨博成企业管理咨询有限公司	执行董事	发行人股东的普通合伙人
	浙江和颂文化传媒有限公司	董事	发行人的联营企业
	上海三次元影业有限公司	董事	发行人的联营企业
齐志	浙江和颂文化传媒有限公司	董事	发行人的联营企业
	果麦文化传媒股份有限公司	董事	发行人的参股公司
	上海三次元影业有限公司	董事	发行人的联营企业
	泓生投资管理有限公司	监事	无
	拉萨博成企业管理咨询有限公司	监事	发行人股东的普通合伙人
李坚	中国罕王控股有限公司	非执行董事	无
	Sinovac Biotech Ltd.	独立非执行董事	无
	深圳市赛富前元股权投资基金管理有限公司	董事	无
孙垚	中信证券投资有限公司	总监	发行人股东
	浙江鸿禧能源股份有限公司	董事	无
	深圳市财富趋势科技股份有限公司	董事	无
	Mountain Tiger International Limited	董事	发行人控股股东控制的公司
	CS Regal Holding Limited	董事	无
	Gstone Investment International Limi ted	董事	无
	Jupiter Connection Limited	董事	无
	Uranus Connection Limited	董事	无
	Neptune Connection Limited	董事	无
陈永雄	A Really Good Film Company Limited	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	N&J Enterprises Limited	董事	发行人子公司的参股公司的他方股东
	正正创作坊有限公司	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	Distribution Workshop (BVI)Ltd	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	发行工作室(香港)有限公司	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	DW2 Limited	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	上海米丝克文化传播有限公司	董事长	发行人子公司的参股公司的子公司
	智东投资有限公司	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	Alpha Merits Limited	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	双喜电影发行股份有限公司	董事长	发行人子公司的参股公司的子公司
	N&J Partners Limited	董事	无
	双喜电影发行(北京)有限公司	董事长、总经理	发行人子公司的参股公司的子公司
	双喜电影发行(香港)有限公司	董事	发行人子公司的参股公司的子公司
	Just Creative Studio (caymen)Limited	董事	发行人子公司的参股公司
陈庆奕	众大合联市场咨询(北京)有限公司	董事	发行人子公司的参股公司
尹雷	上海帑盈投资管理中心	法定代表人	无
	海南阿里巴巴影业投资管理有限公司	法定代表人、经理	无
	上海筑影投资管理咨询有限公司	董事	无
	上海上戏文化发展有限公司	董事	无
	江西天人生态股份有限公司	监事	无
	南京派瑞影院管理有限公司	董事	无
	上海鸣涧影业有限公司	董事	无
	北京比特星光科技有限公司	董事	无
	杭州怀德文化发展有限公司	监事	无
	厦门云尚汇影影视文化有限公司	经理、董事、法定代表人	无
	北京忽然间影视文化有限公司	执行董事、总经理	无
	杭州云尚汇影视文化有限公司	执行董事、经理	无
	上海雷奕管理咨询有限公司	执行董事,法定代表人	无
	海南策盈私募基金管理有限公司	执行董事兼总经理,法定代表人	无
	江苏忽然间影视文化有限公司	执行董事、总经理、法定代表人	无
程武	腾讯科技(深圳)有限公司	集团副总裁	无
	腾讯影业文化传播有限公司	执行董事、总经理	无
	上海阅文信息技术有限公司	董事长	无
	广州酷狗计算机科技有限公司	董事	无
	上海阅潮网络科技有限公司	董事长	无
	深圳市腾讯动漫有限公司	执行董事	无
	阅霆信息技术(上海)有限公司	董事长	无
	苍穹互娱(天津)文化传播有限公司	董事	无
	工夫影业(宁波)有限公司	董事	无
	上海宏文网络科技有限公司	董事长	无
	盛云信息技术(天津)有限公司	董事长	无
	北京酷我科技有限公司	董事	无
	北京腾讯影业有限公司	董事	无
	浙江腾讯影业有限公司	董事	无
	腾讯影视发行有限公司	董事长	无
	上海瞳盟影视文化有限公司	董事	无
	腾讯影视(深圳)有限公司	董事长、总经理	无
	腾讯影业(海南)有限公司	董事长	无
	华谊腾讯娱乐有限公司	董事会副主席、执行董事	无
	阅霆信息技术(海南)有限公司	董事长	无
	新丽传媒集团有限公司	董事	无
	China Literature Limited	执行董事、首席执行官	无
	Maoyan Entertainment	非执行董事	无
	上海玄霆娱乐信息科技有限公司	执行董事	无
	天津玄霆信息科技有限公司	执行董事	无
	上海阅文影视文化传播有限公司	执行董事	无
	天津阅文影视文化传媒有限公司	执行董事、经理	无
	北京阅闻科技有限公司	执行董事、经理	无
	海南阅文信息技术有限公司	执行董事	无
	盛云信息技术(天津)有限公司	董事长	无
	上海启闻信息技术有限公司	执行董事、经理	无
	宁波熙和投资管理有限公司	执行董事	无
	宁波阅文文兴投资管理有限公司	执行董事	无
	阅霆信息技术(天津)有限公司	执行董事	无
	新丽(天津)传媒科技有限公司	董事	无
	北京晋江原创网络科技有限公司	董事	无
	北京漫美文化传媒有限公司	董事	无
	微峰小花(上海)文化传媒有限公司	董事	无
	霍尔果斯晓腾影业文化传播有限公司	董事长兼总经理	无
	霍尔果斯腾影影视发行有限公司	董事长	无
	九歌(海南)文化传媒有限公司	董事	无
	宁波梅山保税港区阅宝投资有限公司	执行董事	无
	Cloudary Corporation	董事	无
	New Classics Media Holdings Limited	董事	无
	China Reading (Hong Kong) Limited	董事	无
	Cloudary Holdings Limited	董事	无
	New Classics Media Hong Kong Limited	董事	无
	Chinareading Co. Ltd	董事	无
朱圣琴	北京汇源控股有限公司	副董事长	无
	中国汇源果汁集团有限公司	董事	无
	饭爷食品科技(北京)有限公司	董事	无
	四季本源农业科技(北京)有限公司	董事长	无
	北京汇源饮料食品集团有限公司	董事	无
	上海日升融资租赁有限公司	董事	无
齐大宏	北京中则会计师事务所	董事	无
	大连立信工程造价咨询事务所有限公司	总经理、执行董事	无
	华林证券股份有限公司	独立董事	无
	沈阳东管电力科技集团股份有限公司	监事	无
	北京中则宏益税务师事务所有限责任公司	总经理	无
	北京中鼎浩瀚投资管理有限公司	监事	无
	大连友信资产评估有限公司	监事	无
	辽宁友信会计师事务所有限公司	董事长	无
江华	中鸿文华投资管理有限公司	总经理	无
	北京清远华澜咨询有限公司	副总经理	无
	美林亚太投资顾问有限公司	投资经理	无
	The Blackstone Groupe	投资经理	无
	启迪数据云有限公司	董事	无
	固安智云企业管理服务有限公司	董事	无
	固安福爱电子有限公司	董事	无
	北京皓扬云数据科技有限公司	董事	无
	皓宽河北网络科技有限公司	董事	无
	深圳中鸿嘉投资管理有限公司	执行董事、总经理	无
	深圳中鸿嘉资本有限公司	执行董事、总经理	无
	北京天汉文化发展有限公司	董事	无
	长泰生命科学发展(上海)有限公司	董事长	无
	天擎科技(青岛)有限公司	监事	无
	天擎电子(青岛)有限公司	监事	无
	天擎九盛(上海)环保科技有限公司	监事	无
	天擎电子(天津)有限公司	监事	无
	璞擎科技(上海)有限公司	监事	无
	天晟电子(天津)有限公司	监事	无
	璞擎电子(上海)有限公司	监事	无
赵涵堃	天津世纪凯特工程技术有限公司	董事长	无
	MAXBOEGL - VISIONPTE.LTD.	董事长	无
	北京世纪凯特电子工程技术有限公司	监事	无
陶云逸	杭州中艺实业股份有限公司	董事	无
	上海涵衍文化传媒有限公司	执行董事	无
	复逸影业(上海)有限公司	执行董事兼总经理	无
	浙江东阳复星影业有限公司	经理	无
	北京复星东仑影业股份有限公司	董事	无
	上海复逸文化传播有限公司	副总裁、总经理	无

八、发行人控股股东及实际控制人情况

(一)控股股东

截至本招股意向书摘要签署日,发行人的控股股东为于冬。于冬目前直接持有发行人28,222.89万股股份,占发行人股份的25.66%,为发行人第一大股东,且通过其控制的西藏祥川、影视基地分别间接控制发行人2.34%、0.09%的股份,合计控制发行人28.09%的股份。

(二)实际控制人

截至本招股意向书摘要出具之日,发行人的实际控制人为公司董事长兼总经理于冬。于冬为中国国籍，具有新加坡永久居留权，中国身份证号为11010519********57。

于冬自2015年1月1日至本招股意向书摘要出具之日对发行人的持股情况如下:

(1)自2015年1月1日至2016年9月6日期间,于冬直接持有发行人前身博纳有限98.40%的股权;

(2)自2016年9月7日至2016年12月25日,于冬直接持有博纳有限34.92%的股权,并通过其所全资持有的影视基地间接持有博纳有限15.97%的股权,合计持有博纳有限50.89%的股权;

(3)自2016年12月26日至2017年3月30日,在博纳有限的历次股权变更过程中以及整体变更改制为股份有限公司后,于冬通过对发行人直接持股以及其控制的西藏祥川、影视基地间接持股,合计控制发行人不低于29.91%的股权(份);

(4)自2017年3月31日至2022年3月27日,于冬直接持有发行人28,154.1624万股股份,占发行人股份的25.60%,且通过其控制的西藏祥川、影视基地间接持有发行人2.43%的股份,合计占发行前总股本的28.03%。

(5) 自2022年3月28日至本招股意向书摘要签署日，于冬直接持有发行人28,222.89万股股份,占发行人股份的25.66%,且通过其控制的西藏祥川、影视基地分别间接控制发行人2.34%、0.09%的股份,合计控制发行人28.09%的股份。

自2015年1月起至本招股意向书摘要出具之日,于冬始终为发行人第一大股东,除于冬及其控制的西藏祥川、影视基地外,发行人目前其他股份均分散地由其他38名股东持有。其中信石元影、金石智娱、中信证投、青岛金石为同一控制下的关联方,合计持有发行人13.28%的股份;西藏和合与天津桥斌为同一控制下的关联方,合计持有发行人9.57%的股份;无锡茂业和沈阳茂业为同一控制下的关联方,合计持有发行人1.94%的股份。除前述情形外其他股东之间不存在关联关系。此外,自2014年1月起至2016年5月,于冬一直担任公司执行董事兼总经理;至2016年5月设立董事会后至本招股意向书摘要签署日,于冬一直担任公司董事长兼总经理,全面负责公司的经营管理。在发行人运营过程中,于冬对发行人的股东(大)会决议、董事会决议、日常经营决策以及对董事和高级管理人员的任免均具有重要影响。

综上所述,发行人最近3年内实际控制人均为于冬,未发生变更。

九、发行人财务会计信息及管理层讨论分析

(一)财务会计信息

1、合并资产负债表主要数据

单位:万元

项目	2021.12.31	2020.12.31	2019.12.31
资产合计	1,568,690.31	1,134,565.56	1,185,366.15
负债合计	1,004,576.19	589,638.23	663,954.42
归属于母公司股东权益	564,030.04	544,188.65	521,031.57
所有者权益合计	564,114.12	544,927.34	521,411.73

2、合并利润表主要数据

单位:万元

项目	2021年度	2020年度	2019年度
营业收入	312,359.05	160,970.86	311,616.42
营业利润	56,838.29	21,936.76	43,164.31
利润总额	50,700.91	21,598.45	43,205.95
归属于母公司股东的净利润	36,267.80	19,069.30	31,490.85
归属于母公司股东扣除非经常性损益后的净利润	30,068.83	12,628.54	17,617.99

3、合并现金流量表主要数据

单位:万元

项目	2021年度	2020年度	2019年度
经营活动产生的现金流量净额	143,524.62	–35,585.82	73,033.17
投资活动产生的现金流量净额	–159,717.61	69,693.81	–90,914.20
筹资活动产生的现金流量净额	–5,093.60	–33,680.74	–5,958.96
汇率变动对现金及现金等价物的影响	–833.27	–1,538.33	135.63
现金及现金等价物净增加额	–22,119.85	–1,111.07	–23,704.36
期末现金及现金等价物余额	32,056.93	54,176.78	55,287.85

(二)非经常性损益情况

根据中国证监会发布的《公开发行证券的公司信息披露解释性公告第1号——非经常性损益》(2008年修订)，公司报告期内注册会计师核验的非经常性损益具体情况如下:

单位:万元

项目	2021年度	2020年度	2019年度
非流动性资产处置损益	–6,316.86	–72.06	21.85
计入当期损益的政府补助，但与企业正常经营业务密切相关,符合国家政策规定,按照一定标准定额或定量持续享受的政府补助除外	13,563.70	6,646.79	15,573.54
计入当期损益的对非金融企业收取的资金占用费	–	43.92	–
企业取得子公司、联营企业及合营企业的投资成本小于取得投资时应享有被投资单位可辨认净资产公允价值产生的收益	–	–	–
同一控制下企业合并产生的子公司年初至合并日的当期净损益	–	–	–
除同公司正常经营业务相关的有效套期保值业务外,持有交易性金融资产、交易性金融负债产生的公允价值变动损益,以及处置交易性金融资产、交易性金融负债和可供出售金融资产取得的投资收益	–	–	–
除上述各项之外的其他营业外收入和支出	184.29	–338.32	68.99
其他符合非经常性损益定义的损益项目	1,841.32	2,143.12	2,773.31
小计	9,272.46	8,423.46	18,437.68
所得税影响额	3,045.65	1,951.81	4,481.84
少数股东权益影响额(税后)	27.84	30.89	82.98
合计	6,198.96	6,440.76	13,872.86

(三)主要财务指标

主要财务指标	2021年12月31日	2020年12月31日	2019年12月31日
流动比率(倍)	1.34	1.35	1.38
速动比率(倍)	1.10	0.99	1.04
资产负债率(母公司)	33.35%	30.81%	30.77%
资产负债率(合并)	64.04%	51.97%	56.01%
每股净资产(元)	5.13	4.95	4.74
无形资产(扣除土地使用权、水面养殖权和采矿权等后)占净资产比例	1.61%	0.005%	0.01%
主要财务指标	2021年度	2020年度	2019年度
应收账款周转率(次/年)	2.53	1.87	6.11
存货周转率(次/年)	1.30	0.70	1.19
息税折旧摊销前利润(万元)	91,596.02	49,947.35	73,459.92
利息保障倍数(倍)	3.19	2.79	3.83
每股经营活动的现金流量净额(元)	1.31	–0.32	0.66
每股净现金流量(元)	–0.20	–0.01	–0.22

(四)管理层讨论与分析

1、财务状况分析

(1)资产结构及变动分析

报告期各期末,本公司流动资产和非流动资产构成情况如下:

单位:万元

项目	2021年12月31日		2020年12月31日		2019年12月31日	
	金额	占比%	金额	占比%	金额	占比%
流动资产	718,769.67	45.82	598,582.67	52.76	701,316.72	59.16
非流动资产	849,920.63	54.18	535,982.89	47.24	484,049.43	40.84
资产总计	1,568,690.31	100.00	1,134,565.56	100.00	1,185,366.15	100.00

各报告期末，本公司总资产分别为1,185,366.15万元、1,134,565.56万元及1,568,690.31万元。

2019年至2020年,本公司资产构成相对稳定,流动资产占总资产的比重较高,均保持在50%以上;2020年末,公司流动资产较2019年末有所减少,主要系公司归还部分银行借款及支付部分已结算影片分账款所致。2021年末,公司非流动资产较2020年末增加较多,主要系公司自2021年1月1日起执行新租赁准则,将公司长期租赁的物业作为使用权资产进行列报,增加非流动资产259,336.49万元,使得非流动资产占比提升。

(2)负债结构及变动分析

1)报告期内负债构成及变动情况

各报告期末,公司的总负债规模分别为663,954.42万元、589,638.23万元和1,004,576.19万元,公司报告期内的负债结构如下表所示:

单位:万元

项目	2021年12月31日		2020年12月31日		2019年12月31日	
	金额	占比(%)	金额	占比(%)	金额	占比(%)
流动负债	536,909.72	53.45	444,534.68	75.39	509,051.92	76.67
非流动负债	467,666.47	46.55	145,103.55	24.61	154,902.50	23.33
总计	1,004,576.19	100.00	589,638.23	100.00	663,954.42	100.00

2)负债结构特点

截至各报告期末，本公司合并口径资产负债率分别为56.01%、51.97%和64.04%。本公司流动负债是负债的主要部分，占负债总额比例分别为76.67%、75.39%和53.45%。

截至2021年12月31日，公司合并口径资产负债率以及非流动负债占比有所提高,主要系因执行新租赁准则,公司非流动性负债新增租赁负债 277,507.32万元所致。

2、盈利能力分析

(1)报告期各期经营成果

报告期内,本公司利润表情况如下:

单位:万元

项目	2021年度	2020年度	2019年度
一、营业收入	312,359.05	160,970.86	311,616.42
减:营业成本	187,307.55	115,340.44	183,768.14
税金及附加	3,801.88	1,393.61	5,764.58
销售费用	29,750.41	9,199.76	52,700.94
管理费用	21,329.56	14,532.22	24,009.74
研发费用	–	–	–
财务费用	14,371.69	–4,261.87	8,118.94
加:其他收益	13,564.89	6,660.40	15,603.25
投资收益	–3,197.71	–3,714.65	–488.20
公允价值变动收益(损失以“-”号填列)	86.20	–264.53	271.82
信用减值损失(损失以“-”号填列)	–4,120.54	–4,417.08	–2,031.43
资产减值损失 (损失以“-”号填列)	–5,297.43	–1,094.07	–7,494.41
资产处置收益(损失以“-”号填列)	4.89	–	49.20
二、营业利润	56,838.29	21,936.76	43,164.31
加:营业外收入	1,388.32	62.30	744.43
减:营业外支出	7,525.70	400.61	702.79
三、利润总额	50,700.91	21,598.45	43,205.95
减:所得税费用	15,116.49	2,730.34	12,082.95
四、净利润	35,584.42	18,868.11	31,122.99
归属于母公司股东的净利润	36,267.80	19,069.30	31,490.85
少数股东损益	–683.38	–201.19	–367.86

2020年,新冠疫情对电影产业造成了较大的负面影响。其中,对公司的影院及院线业务的影响更为直接,从1月24日至7月19日,公司影院一直处于停工状态,影院业务出现大幅亏损;对电影投资、发行业务则影响较为多元,疫情期间,全国人民隔离在家,各大网络视频平台的流量增加,使得网络视频平台及电视台对于影视剧版权的需求增加,公司历史上积累的影视剧版权库价值凸显。此外,由于电视剧集的需求同样在疫情期间爆发,公司拥有的优质电影IP也在此期间受到了其他影视公司的青睐。因此,公司在电影院线发行业务遭遇困难的同时,电影在线发行业务、电视剧版权销售、影视剧版权及衍生授权等版权类业务则出现了较高增长。

2021年,公司主投影片《中国医生》以及《长津湖》陆续公映,合计票房71.03亿元,在很大程度上提振了公司当期的经营业绩。

(3)营业成本分析

报告期内,公司主营业务成本构成如下:

单位:万元

业务板块	业务类型	2021年度		2020年度		2019年度	
		金额	占比%	金额	占比%	金额	占比%
投资	主投业务	75,458.47	40.29	23,899.08	20.72	29,573.66	16.09
	参投业务	20,793.27	11.10	16,387.80	14.21	32,980.45	17.95
	小计	96,251.74	51.39	40,286.88	34.93	62,554.11	34.04
发行	代理发行	–	–	–	–	–	–
	买断/保底发行	10,493.68	5.60	22,445.73	19.46	27,319.90	14.87
	小计	10,493.68	5.60	22,445.73	19.46	27,319.90	14.87
院线	院线管理	845.95	0.45	637.38	0.55	–	–
	小计	845.95	0.45	637.38	0.55	–	–
影院	电影放映	82,789.72	44.20	52,878.88	45.85	95,320.56	51.87
	影院卖品	1,577.82	0.85	683.92	0.59	2,862.94	1.56
	广告及其他	7.88	0.00	6.15	0.01	78.89	0.04
	小计	84,375.42	45.05	53,568.95	46.44	98,262.39	53.47
其他		204.86	0.11	9.35	0.01	238.23	0.13
分部抵销		–4,864.10	–2.60	–1,607.85	–1.39	–4,606.48	–2.51
合计		187,307.55	100.00	115,340.44	100.00	183,768.15	100.00

从成本构成来看，报告期内公司投资业务的成本占比分别为34.04%、34.93%、51.39%,影院业务的成本占比分别为53.47%、46.44%、45.05%,公司投资业务和影院业务成本占比较高，主要原因系影片投资和影院放映均属于资本密集型运营项目,因此其营业成本相对较高。公司发行业务成本占比分别为14.87%、19.46%、5.60%,存在一定的波动性,这是由发行业务的业务特点决定的。其他业务的成本占比较低,均未超过1%。

其中,发行人所发行电影的发行收入与旗下影院分账成本进行合并抵消,发行人院线管理费收入与旗下影院向发行人院线公司支付的院线管理费进行合并抵销。

(4)营业毛利及毛利率分析

1)按业务板块分类的毛利和毛利率情况

①按业务板块分类的毛利情况

报告期内,按业务板块分类的毛利情况如下:

单位:万元

	业务板块	主营业务收入	主营业务成本	毛利	毛利率%	毛利占比%
2021年度	投资	145,357.74	96,251.74	49,106.00	33.78	39.27
	发行	101,679.85	10,493.68	91,186.17	89.68	72.92
	院线	2,164.44	845.95	1,318.49	60.92	1.05
	影院	85,847.59	84,375.42	1,472.17	1.71	1.18
	其他	2,452.97	204.86	2,248.11	91.65	1.80
	分部间抵消	–25,143.54	–4,864.10	–20,279.44	80.65	–16.22
	合计	312,359.05	187,307.55	125,051.50	40.03	100.00
2020年度	业务板块	主营业务收入	主营业务成本	毛利	毛利率%	毛利占比%
	投资	75,118.94	40,286.88	34,832.06	46.37	76.34
	发行	46,609.27	22,445.73	24,163.54	51.84	52.95
	院线	961.74	637.38	324.36	33.73	0.71
	影院	40,510.50	53,568.95	–13,058.44	–32.23	–28.62
	其他	53.00	9.35	43.65	82.36	0.10
	分部间抵消	–2,282.59	–1,607.85	–674.74	29.56	–1.48
	合计	160,970.86	115,340.44	45,630.42	28.35	100.00
2019年度	业务板块	主营业务收入	主营业务成本	毛利	毛利率%	毛利占比%
	投资	97,997.85	62,554.11	35,443.74	36.17	27.72
	发行	96,090.69	27,319.90	68,770.79	71.57	53.79
	院线	2,399.59	–	2,399.59	100.00	1.88
	影院	115,716.48	98,262.39	17,454.09	15.08	13.65
	其他	5,282.30	238.23	5,044.07	95.49	3.95
	分部间抵消	–5,870.49	–4,606.48	–1,264.01	21.53	–0.99
	合计	311,616.42	183,768.15	127,848.27	41.03	100.00

(下转A25版)